



***Media Clippings
Gennaio
2020***

***Ritagli Carta Stampata
Pubblicazioni Web***

a cura di:

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|---------|--|
| 01.01.20 | ULISSE | Mensile Informazione Free Press Attualità |



Tiratura
100.000



Takeoff
LA COSA GIUSTA



Emporio Armani lancia #Emporium. La collezione di cose utili

MULTITASKING. Una selezione di prodotti che racchiude lo spirito più dinamico di Emporio Armani. Come agli esordi nella prima sede in via Durini a Milano, il marchio sottolinea così la sua natura di 'contenitore' di capi, accessori e idee dall'impronta multifunzionale e metropolitana. Ampia e variegata la tipologia degli oggetti, che spazia in vari ambiti: dallo sport alla cancelleria, passando per il travel e l'hi-tech, fino agli accessori di uso quotidiano e a quelli dedicati agli animali domestici.

PAROLA D'ORDINE FUNZIONALE. La collezione #Emporium è pratica e comprende accessori nati grazie a numerose collaborazioni con i grandi marchi di settore che di qualità, tra cui Momo Design per i caschi, penne Bic, macchine fotografiche Polaroid, palline da golf e palme da basket **Wilson** e accessori United Pets, sotto il segno dell'iconica aquila Emporio Armani. In vendita online e negli store Emporio Armani di New York, Londra, Milano, Parigi, Tokyo, Hong Kong, Chengdu, Shenzhen, Roma e Monaco. (Valeria Oneto)

MULTITASKING. A selection of products that holds the most dynamic spirit of Emporio Armani. Just like its debut in the first location in Via Durini in Milan, the brand highlights its nature of "hub" for ideas, garments and accessories with a multifunctional and metropolitan flair. A wide and varied selection of objects - ranging from sports, stationery, travel and tech - including also accessories for our daily life and for pets.

BUZZWORD: FUNCTIONAL. The #Emporium collection is practical and includes accessories that are the fruit of different partnerships with great brands synonymous with top quality, including Momo Design for helmets, Bic pens, Polaroid camera, **Wilson** golf and basketball balls and United Pets accessories. All the items bear the iconic Emporio Armani eagle. On sale online and at the Emporio Armani stores in New York, London, Milan, Paris, Tokyo, Hong Kong, Chengdu, Shenzhen, Rome and Munich.

16 - ULISSE - gennaio 2020

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|--------------------------------|
| 09.01.20 | NOTIZIEOGGI.COM | Sito Informazione Attualità |



Home - Salute - Sport - Triniti: la pallina ecosostenibile di Wilson ad alte prestazioni

Salute Sport

Triniti: la pallina ecosostenibile di Wilson ad alte prestazioni

17 Febbraio 2020

f Condividi su Facebook |  Tweet su Twitter |  | 



Manuela Barbieri



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|--------------------------------|
| 09.01.20 | NOTIZIEOGGI.COM | Sito Informazione Attualità |



LINK



Triniti, ideata da Wilson, inaugura una nuova era delle palline da tennis ad alte prestazioni.

Per ridurre i consumi e gli sprechi, la tecnologia Engage Core di Triniti comprende un materiale plastomero che **mantiene la sensazione di pallina nuova quattro volte più a lungo**. Il dato si basa sulla perdita di rimbalzo nel tempo della pallina nuova a confronto con le palline da tennis pressurizzate standard. Maggiore resistenza è merito anche del feltro STR che è più flessibile del 50% rispetto a quello standard.



La **confezione – completamente ecosostenibile** – comprende tre palline da tennis. **Il 5% dei profitti di Triniti andranno a supporto degli sforzi per l'ecosostenibilità a livello mondiale.**



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|--------------------------------|
| 09.01.20 | NOTIZIEOGGI.COM | Sito Informazione Attualità |



RecycleBalls

Wilson collabora con RecycleBalls, un'organizzazione no profit per il riciclaggio delle palline da tennis. A oggi, la ONG ha raccolto più di 2 milioni di palline da tennis gettate nei 10.000 contenitori RecycleBalls disponibili in tutto il paese. L'obiettivo è quello di raggiungere i 20 milioni entro il 2022. RecycleBalls trita le palline e poi separa la gomma dal feltro per creare il "Green Gold" che viene riutilizzato nei campi da tennis, nelle aree giochi e in altri prodotti ecosostenibili.



Piccole azioni, grande impatto

Wilson invita i suoi consumatori a condividere idee e suggerimenti per ridurre il suo impatto sul Pianeta. Grazie a questi feedback, ha sospeso l'utilizzo dei sacchetti di plastica allo US Open e alla Laver Cup, eliminato i tappi di plastica dalle palline da allenamento e rimosso la pellicola di plastica dalla confezione delle corde.

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|----------------|----------------------|
| 19.01.20 | IL SOLE 24 ORE | Quotidiano Nazionale |



Tiratura
117.000



Australian Open, polizza contro gli incendi — T. Pikler P. 11

Tiziana Pikler

Australian Open, il primo torneo del Grande Slam della stagione, si disputerà regolarmente. O almeno così assicura alla vigilia il direttore del major e Ceo di Tennis Australia, Craig Tiley.

Gli incendi
Questo nonostante le polemiche sulle polveri nell'aria che sovrastano anche il Melbourne Park a causa degli incendi che stanno devastando l'Australia e che rimbalzano sui profili Twitter dei tennisti. Gli organizzatori del torneo, in programma dal 20 gennaio al 2 febbraio, si sono comunque messi a riparo da eventuali sorprese stipulando, prima della scorsa edizione, una polizza assicurativa con Lloyd's e Hiscox per la quale Tennis Australia ricevebbe un assegno di oltre 100 milioni di dollari australiani (circa 60 milioni di euro) nel caso di annullamento della manifestazione a fronte di un pagamento annuo di circa due milioni. Non solo. Tennis Australia per tutelare il torneo, che quest'anno dovrebbe arrivare a generare circa 250 milioni di euro, ha costituito nel suo bilancio un fondo di riserva del valore di 50 milioni di euro come forma di "autoassicurazione". L'organizzazione ha elaborato una politica di qualità dell'aria seguendo le stesse linee di quella sui calore. «Abbiamo tre stadi con la copertura in cui vige un ambiente controllato, quindi il gioco continuerà sempre», ha dichiarato Tiley. «All'esterno effettueremo un monitoraggio in tempo reale sui singoli campi lavorando a stretto contatto con l'ufficio di meteorologia e lo staff medico per garantire la sicurezza di giocatori, fan e personale al lavoro».

Le entrate del torneo
La vendita dei biglietti è finora superiore del 10% rispetto alla scorsa edizione, quando è stata registrata la cifra record di 796.435 spettatori. Main sponsor del torneo è la casa automobilistica coreana Kia che ogni anno versa nelle casse degli organizzatori circa 10 milioni di euro. L'ultimo accordo, in ordine tempo, è quello siglato con la compagnia aerea Emirates per una cifra che si aggira intorno ai 6 milioni, vicina a quella degli orologi Rolex e del marchio di liquori cinese Luzhou Laojiao.

La grande novità riguarda l'eliminazione della prevendita. Tennis Australia ha infatti chiuso un accordo con l'agenzia Ticketmaster che da quest'anno si occupa della vendita dei tagliandi del major ma anche degli altri tornei gestiti dalla federazione australiana (ATP Cup, Brisbane, Hobart e Adelaide). Per lo Slam il risparmio degli acquirenti è di 5,90 dollari australiani a biglietto. Ticketmaster, che vende già i biglietti di Wimbledon e Us Open oltre agli eventi USTA, i Masters 1000 di Miami e Parigi Bercy, il Canadian Open e l'Atp 500 di Rotterdam, ha scelto la tecnologia "Presence" che, attraverso un processo di digitalizzazione, prevede la gestione dei tagliandi da cellulare. Oltre ad aver rimosso le commissioni di biglietteria, sono stati congelati anche i prezzi di due importanti categorie di ticket: quelli della Rod Laver Arena, il campo principale, partono da 66 dollari (circa 38 euro), mentre i ground che consentono l'accesso ai campi esterni, al

la Melbourne Arena e all'area concerti, costano 49 dollari - 64 nel weekend centrale - per gli adulti e 5 per i bambini. Una famiglia con due figli può quindi godersi un'intera giornata di tennis pagando appena 108 dollari, 66 euro. Per la finale femminile l'anello superiore costa 295 dollari australiani, oltre 1000 per quella maschile.

La nuova superficie
Dopo il cambio delle palline dello scorso anno, da Wilson a Dunlop, da questa edizione muta anche la superficie grazie alla partnership con Gresnet Worldwide, azienda dell'ex tennista Javier Sanchez (fratello di Emilio e Arantxa). «L'Australian Open 2019 è stato, a detta degli esperti, lo Slam più veloce. Quest'anno sarà interessante scoprire l'impatto del Gresnet, soprattutto se sarà in grado di adattarsi alle temperature roventi tipiche di Melbourne», spiega Jason D'Alessandro, Sales & Marketing Dunlop, azienda con un giro d'affari in Australia pari a 8,5 milioni di dollari australiani. «Siamo convinti che la palla Dunlop Australian Open si adatterà senza problemi, anche perché molti tornei Atp e Wta che la usano prevedono già questa superficie». Nell'edizione 2019 ne sono state usate 53 mila.

I premi
Il montepremi complessivo è di 71 milioni di dollari australiani, pari a oltre 44 milioni di euro con un incremento del 13,6% rispetto a un anno fa. Circa 4 milioni di dollari (oltre 2,5 milioni di euro) andranno ai vincitori del singolare maschile e femminile con un incremento inferiore allo 0,5% rispetto al 2019. Invece, 190.000 dollari per gli sconfitti al primo turno segnano un aumento del 20%, +13% per chi viene

250 milioni
Il montepremi complessivo è di 71 milioni di dollari australiani, pari a oltre 44 milioni di euro con un incremento del 13,6% rispetto a un anno fa. Circa 4 milioni di dollari (oltre 2,5 milioni di euro) andranno ai vincitori del singolare maschile e femminile con un incremento inferiore allo 0,5% rispetto al 2019. Invece, 190.000 dollari per gli sconfitti al primo turno segnano un aumento del 20%, +13% per chi viene

44 milioni
Il montepremi complessivo è di 71 milioni di dollari australiani, pari a oltre 44 milioni di euro con un incremento del 13,6% rispetto a un anno fa. Circa 4 milioni di dollari (oltre 2,5 milioni di euro) andranno ai vincitori del singolare maschile e femminile con un incremento inferiore allo 0,5% rispetto al 2019. Invece, 190.000 dollari per gli sconfitti al primo turno segnano un aumento del 20%, +13% per chi viene



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|---------------------|-------------------|
| 20.01.20 | GIORNALE DI SICILIA | Quotidiano Locale |



Tiratura
21.000

GIORNALE DI SICILIA

Basket, serie A-1 femminile

Palermo, non basta il cuore Cooper fa tremare Venezia

La Sicily by Car cede alla Reyer soltanto nel finale

| | |
|------------------------------|-----------|
| Reyer Venezia | 75 |
| Sicily by Car Palermo | 65 |

Venezia: Anderson 9, Carangelo 10, De Pretto 9, Petronyte 17, Macchi 7, Bestagno 10, Gorini 4, Penna 9, Pastore, Grattini. Coach: Ticchi.

Palermo: Russo, Flores 12, Cooper 30, Miccio 11, Gatling 6, Manzotti 2, El Habbab, Cupido 2, Verona 2. Coach: Coppa.

Arbitri: Calella, Maffei, Frosolini
Note: parziali 25-18, 15-11 (40-29), 17-20 (57-49), 18-16 (75-65).

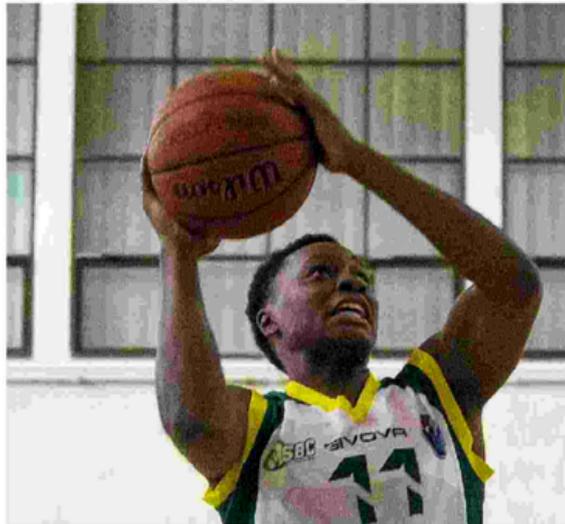
Massimo Biondi

VENEZIA

Non basta alla SBC una gara tutto cuore, sempre all'inseguimento della più quotata (alla vigilia) Reyer Venezia ma giocata totalmente alla pari, grazie soprattutto ai 30 punti di una devastante Shayla Cooper: le siciliane si arrendono infatti solo nei secondi finali con il punteggio di 75-65 che premia le padrone di casa.

Pronti via e Venezia trova subito un minibreak di 5-0 con la tripla di Anderson, a cui risponde Cooper che consente alle siciliane di rimanere in scia (6 dei primi 8 punti della SBC portano infatti la sua firma). Petronyte e De Pretto trasformano parecchie delle seconde chance conquistate con i rimbalzi offensivi, Palermo accorcia con Miccio e Cooper, limitando il passivo fino al 25-18 con cui si chiudono i primi 10' chiudendo gli spazi proprio a rimbalzo.

Le siciliane si avvicinano fino al -5, ma due triple in successione per



Trenta punti. Shayla Cooper protagonista a Venezia

la Reyer (che sfrutta l'ingresso di alcune seconde linee in casa SBC) stabiliscono prontamente le distanze oltre doppia cifra. Prima dell'intervallo le padrone di casa calano i ritmi partita e aiutano il parziale recupero delle siciliane, che con i colpi dalla lunetta di Manzotti e Flores risalgono fino al 40-29 con cui si va alla pausa lunga.

Lo stesso play spagnolo apre i conti nella ripresa, sempre a cronometro fermo, seguita poi dalla penetrazione di Cooper: quello che però cambia è l'atteggiamento difensivo della SBC, che lascia a secco Venezia per quasi 4'. La formazione veneta però reagisce da grande

squadra e si riporta sul +15, ma Palermo non molla e prova a restare ancora una volta nel match con 8 punti in rapida successione targati Miccio, grazie ai quali la SBC risale fino al -7, poi Cooper risponde alla seguente reazione della Reyer e, con due liberi, ferma il tabellone sul 57-49 a 10' dalla fine.

Flores e Cooper guidano l'ennesimo tentativo di aggancio palermitano. Il finale è accessissimo, Palermo resta a lungo a soli due possessi di distanza, ma la tripla di Macchi spegne di fatto le ultime speranze di risalita per le siciliane, che si arrendono con onore. (*MABI*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|---|
| 20.01.20 | ILSOLE24ORE.COM | Sito Informazione Testata IL SOLE 24 ORE |



TENNIS

Australian Open, polizza da 60 milioni contro il rischio incendi

Il torneo, in programma dal 20 gennaio al 2 febbraio, ha ricavi per 250 milioni di euro. Già nel 2019 gli organizzatori hanno stipulato un accordo assicurativo con Lloyds e Hiscox per il pericolo di annullamento dell'evento

di Tiziana Pikler



(Epa)

🕒 4' di lettura

L'Australian Open, il primo torneo del Grande Slam della stagione, si disputerà regolarmente. O almeno così assicura alla vigilia il direttore del major e Ceo di Tennis Australia, **Craig Tiley**. Questo nonostante le polemiche sulle polveri nell'aria che sovrastano anche il Melbourne Park a causa degli incendi che stanno devastando l'Australia e che rimbalzano sui profili Twitter dei tennisti.

Polizza e "autoassicurazione" di riserva

Gli organizzatori del torneo, in programma da lunedì 20 gennaio a domenica 2 febbraio, si sono comunque messi a riparo da eventuali sorprese stipulando, prima della scorsa edizione, una polizza assicurativa con Lloyds e Hiscox per la quale Tennis Australia riceverebbe un assegno di oltre 100 milioni di dollari australiani (circa 60 milioni di euro) nel caso di **annullamento della manifestazione** a fronte di un pagamento annuo di circa due milioni. Non solo. Tennis Australia per tutelare il torneo, che quest'anno dovrebbe arrivare a generare circa 250 milioni di euro, ha costituito nel suo bilancio un fondo di riserva del valore di 50 milioni di euro come forma di "autoassicurazione". L'organizzazione ha elaborato una **politica di qualità dell'aria** seguendo le stesse linee di quella sul calore. «Abbiamo tre stadi con la copertura in cui vige un ambiente controllato, quindi il gioco continuerà sempre - ha dichiarato Tiley -. All'esterno effettueremo un **monitoraggio in tempo reale** sui singoli campi lavorando a stretto contatto con l'ufficio di meteorologia e lo staff

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|---|
| 20.01.20 | ILSOLE24ORE.COM | Sito Informazione Testata IL SOLE 24 ORE |



LINK



medico per garantire la sicurezza di giocatori, fan e personale al lavoro».

Le entrate del torneo

La vendita dei biglietti è finora superiore del 10% rispetto alla scorsa edizione, quando è stata registrata la cifra record di 796.435 spettatori. Main sponsor del torneo è la casa automobilistica coreana Kia che ogni anno versa nelle casse degli organizzatori circa 10 milioni di euro. L'ultimo accordo, in ordine tempo, è quello siglato con la compagnia aerea Emirates per una cifra che si aggira intorno ai 6 milioni di euro, vicina a quella degli orologi Rolex e del marchio di liquori cinese Luzhou Laojiao.

Risparmi con lo stop alle prevendite

La grande novità riguarda l'eliminazione della prevendita. Tennis Australia ha infatti chiuso un accordo con l'agenzia Ticketmaster che da quest'anno si occupa della vendita dei tagliandi del major ma anche degli altri tornei gestiti dalla federazione aussie (ATP Cup, Brisbane, Hobart e Adelaide). Per lo Slam il risparmio degli acquirenti è di 5,90 dollari australiani a biglietto. Ticketmaster, che vende già i biglietti di Wimbledon e Us Open oltre agli eventi USTA, i Masters 1000 di Miami e Parigi Bercy, il Canadian Open e l'Atp 500 di Rotterdam, ha scelto la tecnologia "Presence" che, attraverso un processo di digitalizzazione, prevede la gestione dei tagliandi da cellulare.

Oltre ad aver rimosso le commissioni di biglietteria, sono stati congelati anche i prezzi di due importanti categorie di ticket: quelli della Rod Laver Arena, il campo principale, partono da 62 dollari (circa 38 euro), mentre i ground che consentono l'accesso ai campi esterni, alla Melbourne Arena e all'area concerti, costano 49 dollari - 64 nel weekend centrale - per gli adulti e 5 per i bambini. Una famiglia con due figli può quindi godersi un'intera giornata di tennis pagando appena 108 dollari, 66 euro. Per la finale femminile l'anello superiore costa 295 dollari australiani, oltre 1.000 per quella maschile.

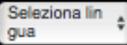
La nuova superficie

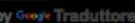
Dopo il cambio delle palline dello scorso anno, da Wilson a Dunlop, da questa edizione muta anche la superficie grazie alla partnership con Greenset Worldwide, azienda dell'ex tennista Javier Sanchez (fratello di Emilio e Arantxa). «L'Australian Open 2019 è stato, a detta degli esperti, lo Slam più veloce. Quest'anno sarà interessante scoprire l'impatto del Greenset, soprattutto se sarà in grado di adattarsi alle temperature roventi tipiche di Melbourne», spiega Jason D'Alessandro, Sales & Marketing Dunlop, azienda con un giro d'affari in Australasia pari a 8,5

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |







Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Wilson Blade V7 18x20

🕒 20 Gennaio 2020
👤 TennisTaste
📁 Racchette, Wilson
💬 19



f

t

p

g

Blade è una racchetta che non ha bisogno di presentazioni. La più amata e venduta nel settore delle classiche, perché ha saputo calamitare l'attenzione del pubblico, da sempre, con prestazioni e personalità, che ne hanno fatto un vero e proprio mito. La prima nata, con il nome Blade, è stata in versione 18x20, proprio perché il telaio è sinonimo di controllo e di sensazione, ma nel tempo la linea ha visto un grosso ampliamento, con l'arrivo dapprima della versione Tour, poi scomparsa, e successivamente di Blade 104 e Blade 16x19, insieme ad altre versioni più adatte all'amatore. In tutte le sue versioni maggiori, Blade è un telaio agonistico con i fiocchi, qualcosa a cui rivolgersi per avere un telaio vero, puro e prestazionale, ma, nonostante questa sua impronta di base, Wilson negli ultimi anni ha provato a dare diverse interpretazioni sul tema Blade, ognuna con un carattere leggermente diverso rispetto alla precedente. Nella sua settima edizione, **Blade 98 V7 18x20** si stacca dalla sorella **Blade 98 V7 16x19** e si pone su un altro livello di prestazione, quindi non più come alternative dirette, ma due telai destinati ad un pubblico piuttosto diverso. Andiamo a scoprire perché!



Wilson Blade v7 18x20

| | | |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| Data | Testata | Descrizione |
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |







Seleziona lingua

Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Head size: 98 inch²
 Peso: 305g
 Bilanciamento: 320 mm
 Swingweight: 334
 String Pattern: 18x20
 Rigidità: 60 RA (rilevata)
 Profilo: 20.6 mm costante
 Lunghezza: 68.6 cm

L'estetica di Wilson Blade V7 18x20 è frutto dell'evoluzione del concetto **DNA** già espresso dai laboratori di Chicago con la Clash, ma Blade è caratterizzata del verde fluo, colore che identifica immediatamente il telaio nella gamma Wilson e non solo. Non più due fasce di colore, ma tre, quindi, con il nero per gli steli, il grigio medio per il fascione centrale del piatto corde e il verde per la testa. La vera novità estetica è che Wilson abbandona la vernice laccata ed ora il telaio è totalmente rubber-touch, gommato, e molto piacevole al tatto, ben più resistente delle versioni precedenti, perché più compatta, come testimonia il profilo a 20.6 mm. Proprio sul profilo c'è da dire qualcosa di importante, perché il telaio, ad una prima occhiata sembrerebbe identico al precedente, ma alla base del manico vi è uno spessore di 23 mm, che diventa 20.6 in corrispondenza dello svasso centrale di attacco degli steli. È una soluzione che ha un duplice scopo: creare una maggiore rigidità del punto in quel punto e migliorare la presa rimane con un grip di misura piena anche nella parte alta dell'impugnatura. Il resto del telaio non ha grosse novità, se non al suo interno con le nuove fibre Flexfeel, e propone lo schema 18x20 compatto, con l'ultima orizzontale ben lontana dal cuore, per una maggiore sospensione del pattern. Per ciò che riguarda le serigrafie, si conferma ancora il minimalismo, giusto "Blade" e "Wilson" sugli steli, rispettivamente in argento e verde fluo, e poco altro ancora. Bella, pulita nell'estetica, sempre personale, Blade rinnova anche il grip di serie, abbandonando il Sublime Grip in favore di un Top Grip Taper più pieno e totalmente liscio, per un effetto quasi da manico in cuoio. Infine, il solito butt-cup bombato in rosso riceve, come nella linea Clash, la grande "W" in nero che impreziosisce lo sportellino per accedere agli steli.

1
2
3
4






18X20
BLADE
BLADE V7
WILSON

| | | |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| Data | Testata | Descrizione |
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |



TENNISTASTE Seleziona lingua Powered by Google Traduttore

[RACCHETTE](#) [CORDE](#) [SCARPE](#) [ACCESSORI](#) [CHIEDI A TENNISTASTE](#) [EDITORIALE](#) [NEWS](#) [INFO](#) [NEGOZI SPECIALIZZATI](#)
[CODICI SCONTO](#) [LOGIN](#) [REGISTRATION](#) [NEWSLETTER](#)

Wilson Blade V7 18x20

© 20 Gennaio 2020 TennisTaste Racchette, Wilson 19

f t p s



Wilson Blade v7 18x20

Per leggere la recensione intera devi essere un Utente Iscritto. Iscriviti al seguente link: [Accedi / Registrati](#)

1 2 3 4

f t p s

18X20 BLADE BLADE V7 WILSON

ARTICOLO PRECEDENTE ARTICOLO SUCCESSIVO

RELATED ARTICLES



Wilson Pro Staff 97L Countervail



Wilson Pro Staff 97S - Test



Wilson Blade 98 18x20 Countervail

19 COMMENTI SU WILSON BLADE V7 18x20

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |





Seleziona lingua
Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Wilson Blade V7 18x20

🕒 20 Gennaio 2020
📍 TennisTaste
📂 Racchette, Wilson
🗨️ 21

f
🐦
📧
📺



Da fondocampo concede un gioco di pressione di alto rilievo, perché ha gittata lunga, sia sui colpi piatti sia con la consueta copertura di spin e accorcia solo se il braccio spazzola eccessivamente alla ricerca del top, che tiene bene finché si gestisce lo spin per la ricerca di angoli e la variazione di altezza. Oltre non conviene andare, perché si ha una parte di spin dissipata dallo schema fitto e dal peso dinamico, che fanno preferire una esecuzione più votata allo sfondamento frontale o, comunque, ad una fase interlocutoria basata sulla precisione e sull'anticipo. Ecco, in anticipo la restituzione di energia è tanta e in questa fase il telaio non è per nulla faticoso e fa risparmiare tante energie, tuttavia va indirizzato a dovere e lanciato con decisione a contrastare la palla. L'anticipo timido non lo accetta granché, preferisce energia e lo fa capire senza troppi giri di parole. Per quanto sia massiccia, però, vanno notati due punti a favore sicuramente non trascurabili: il primo riguarda la tolleranza, praticamente meglio della versione 16x19 in virtù della maggiore massa, che lascia partire la palla in modo molto regolare e sostanzioso, mentre il secondo punto riguarda l'efficacia nei colpi di recupero, soprattutto da lontano, dove le doti balistiche e la spinta si fanno apprezzare per uscire da situazioni di impasse.

Il back è su ottimi livelli, con una certa gratuità di uscita e una presa di giro piuttosto carica e duttile. Si modula bene nell'intensità, soprattutto a regimi di impostazione di scambio, più ostico diventa invece forza il colpo, ma in generale è un ottimo back, che lascia sia lavorare che piazzare la palla.

A rete è decisamente solida, tanto solida da essere non proprio manovrabile, ma anche estremamente efficace se si bada al sodo. Sulle parate di istinto, a parte un po' di lentezza nel movimento, reagisce in maniera concreta risolvendo anche più del dovuto, mentre con la volée in affondo fa piuttosto bene, per profondità e precisione. Con il taglio, poi, si ricama bene e la risposta del telaio, anche sulle piccole sollecitazioni è piuttosto viva. Smash notevole, soprattutto in piazzamento, ma, se spinto, cammina proprio tanto. In generale, sui colpi al volo, vuole un po' di swing e impone di ricercare la soluzione più immediata per non incappare nella fatica.

Al servizio, ottima la soluzione piatta, molto potente e altrettanto precisa, ma anche con una buona dose di comfort sugli impatti davvero forti. Sul colpo piatto, consente un ritmo notevole ed è molto progressiva in rilascio di potenza. Lo slice girà bene ed è basso, non arriva a curvoni esasperati, ma restituisce un regime di rotazione laterale ben sfruttabile. Potenza alta anche qui, insieme ad una precisione di alto profilo. Non male anche il kick, ma non è da tutti strappare forte con 334 punti di inerzia e un reticolo 18x20. Tuttavia, lo spin che ne deriva è buono, la palla sale e mantiene una buona pesantezza dopo il rimbalzo.

1
2
3
4

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |







Seleziona lingua

Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Wilson Blade V7 18x20

📅 20 Gennaio 2020 📍 TennisTaste 🗉 Racchette, Wilson 💬 21

f
🐦
📌
g+



Wilson Blade v7 18x20

In campo Blade V7 18x20 mostra immediatamente un carattere più belligerante rispetto alla gemella 16x19. Wilson, probabilmente, ha voluto creare una differenza di impostazione generale e di destinazione d'uso per due telai che, nelle edizioni precedenti, erano davvero troppo sovrapposte ed ora la differenza si percepisce in tre colpi. Se Blade V7 16x19 è divenuto un telaio più flessibile, più maneggevole, più facile in generale (facile per un agonista, eh!) e meno stressante fisicamente, Blade V7 18x20 si riprende lo scettro di Blade più potente e la sua spinta ritorna ad essere devastante, come il suo nome prevedrebbe e come le compete. Blade V7 18x20 è infatti abbastanza più piena rispetto al passato e rispetto alla gemella, che con le corde più pesanti arriva a far segnare 327 punti di inerzia, mentre lei fa segnare, in scioltezza, 334 punti, quasi dieci in più, mostrando più muscoli e più stabilità. La strada della nuova Blade V7 18x20 è proprio questa, spinta ad altissimo livello e stabilità molto elevata all'impatto, che dona un feeling più pieno, molto connesso alla palla e comunque piacevolmente quasi soft, come raccontano i 60 punti di rigidità molto ben interpretati anche dal comfort generale. Tecnicamente, il telaio spinge forte ed ha anche un principio di potenza gratuita più marcato rispetto alla 16x19, con una spinta ad alto regime sicuramente più efficace. In realtà, c'è una migliore progressività di uscita di palla, a seconda della forza impressa, ma bisogna tenere conto che 334 punti di inerzia pongono questa Blade su un piedistallo agonistico che la fa tanto desiderare, ma che riserva le sue grazie ad un pubblico molto allenato o che abbia almeno un braccio davvero forte. La maneggevolezza non è certo la migliore delle doti di Blade 18x20, ma l'equilibrio dinamico sì e la testa segue il manico, non esce e non scappa via, configurando un telaio tutto massiccio, ma educato nello swing. Serve una bella sostanza nel braccio, accompagnata da una tecnica che sappia guidare l'uscita piuttosto frontale ed esuberante della Blade 18x20, ma si riceve una precisione assoluta e una pesantezza generale dei colpi seconda praticamente a nessun altro telaio del mercato. Non ci sono dubbi, è un riferimento per tutte le classiche, moderne e meno moderne, non solo per la potenza, non solo per la precisione, non solo per la stabilità, ma soprattutto per il mix geniale di feeling, di spin e di efficacia generale. L'impatto è pulito e comunicativo, infatti, e lo schema 18x20, nonostante non sia esattamente aperto, concede una gestione dello spin naturale e progressiva, anche se la minore propensione al "toppone" è evidente già rispetto alla V7 16x19, che in questo campo offre di più, come anche in maneggevolezza e facilità di swing in aria. Blade 18x20 V7, lo ripeto ancora una volta, è un telaio che offre davvero tanto e ammalia con la sua potenza e il suo rigore direzionale, ma ti pesa, ti misura e non vuole trovarti mancante. Se la riesci a reggere, è la tua migliore amica, altrimenti è la tua peggiore nemica e tutto diventa troppo complesso.

1
2
3
4

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |







Seleziona lingua

Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Wilson Blade V7 18x20

🕒 20 Gennaio 2020
👤 TennisTaste
📁 Racchette, Wilson
💬 21

f

🐦

📌

g+



Wilson Blade v7 18x20

In definitiva, Blade V7 18x20 è il telaio che, più di tutti, conserva lo spirito Blade. Non pesa poco in mano, anzi è molto massiccia, ma ha un equilibrio dinamico invidiabile per la sua pienezza totale, con il piatto carico e stabile, capace di strapazzare la pallina all'impatto e comandarla con precisione di altissimo livello. Nonostante si sia ammorbidita, l'impatto è di sostanza e la sensibilità da riferimento. Spinge tanto, prende bene lo spin, senza esagerazioni, ma è faticosa da adoperare per un braccio non allenato, anzi si configura come racchetta da agonista vero, che cerca lo sfondamento frontale, con il mirino di precisione, oppure l'anticipo, sempre con un gran comfort di impatto.

Corde adoperate per il test:

Wilson Revolve Spin 1.25 22/21 21/20 20/19
 Luxilon Alu Power soft 1.25 21/21 21/20
 String Project Armour Soft 1.25 1.25 21/21 21/20

TennisTaste non è solo Blog, ma molte notizie e iniziative sono sui canali social, seguimi anche lì, per restare aggiornato e per partecipare alle estrazioni di racchette e altri materiali.

Seguimi su Facebook: [Pagina ufficiale di TennisTaste](#)

Iscriviti al [Canale Telegram di TennisTaste](#)

GM comunicazione
PR & Digital Value Media

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 20.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |



LINK

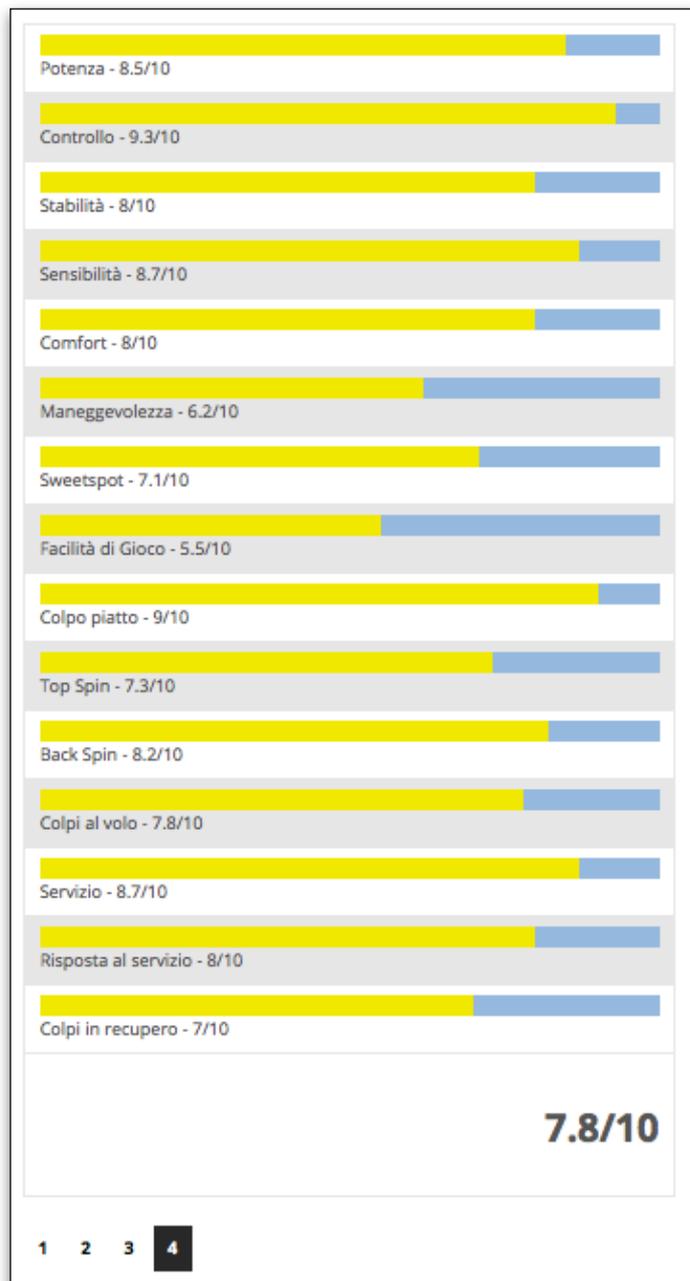




Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 27.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |



LINK





Seleziona lingua

Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Wilson Pro Staff Black Edition

🕒 27 Gennaio 2020
👤 TennisTaste
📁 Racchette, Wilson
💬 25



f

🐦

📌

g+

È il caso di dire **"Back in Black"**, perché **Wilson Pro Staff**, in questo inizio 2020, abbandona il bianco dei fascioni laterali e si ripresenta in edizione **Black Edition**, esattamente come **Roger Federer** l'aveva voluta e disegnata.



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 27.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |







Seleziona lingua

Powered by  Traduttore

RACCHETTE
CORDE
SCARPE
ACCESSORI
CHIEDI A TENNISTASTE
EDITORIALE
NEWS
INFO
NEGOZI SPECIALIZZATI

CODICI SCONTO
LOGIN
REGISTRATION
NEWSLETTER

Non è un mistero che l'utenza preferisse la versione tutta nera di **Pro Staff**, ma soprattutto Federer non l'ha mai nascosto e, dopo un breve periodo con l'edizione Black&White, ha subito ripreso la sua amata racchetta dark. Wilson ha quindi voluto accontentarlo anche dal punto di vista mediatico, riproponendo una delle versioni più belle della sua racchetta, ma anche una delle più vendute. Insomma, un piccolo passo per Roger Federer, un grande passo per l'umanità tennistica, che sogna di giocare con la sua racchetta.



Le motivazioni del ritorno di Pro Staff Black Edition in realtà sono un po' più profonde e Wilson ha dato luogo ad un'operazione nostalgia per le sue **Pro Staff RF 97 Autograph, Pro Staff 97 e Pro Staff 97L**, non solo per una questione estetica, ma anche tecnica, perché se RF 97 e 97L sono invariate rispetto alle ultime edizioni, la vera notizia è che Pro Staff 97 Black Edition, da 315 grammi, si ripresenta nella sua versione più pura, **senza Countervail**, alla ricerca del miglior feeling secondo l'utenza Pro Staff.

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------|-------------------------------|
| 27.01.20 | TENNISTASTE.COM | Sito Informazione Mond Tennis |



LINK

Quindi, la Pro Staff 97 non è una riedizione del modello 2017, più morbida e timida, ma è la sorella cattiva, senza filtri, con la sua inerzia a 326-327 punti e il suo feeling tipicamente diretto, vestita di nero per l'occasione. Di fatto, riprende le ottime prestazioni della versione 2018, ma con la purezza di impatto dell'edizione 2017, con il rosso. In termini pratici, possiamo dire che gioca come la nera e rossa del 2017, ma con qualche miglioria in termini di comfort e spin. Considerando che chi vi scrive ha sempre sostenuto che il modello 2017 fosse la migliore delle Pro Staff 97 315, il ritorno è graditissimo e piuttosto sensato.

La linea **Pro Staff Black Edition** è disponibile dalla scorsa settimana in tutti i negozi ufficiali Wilson.

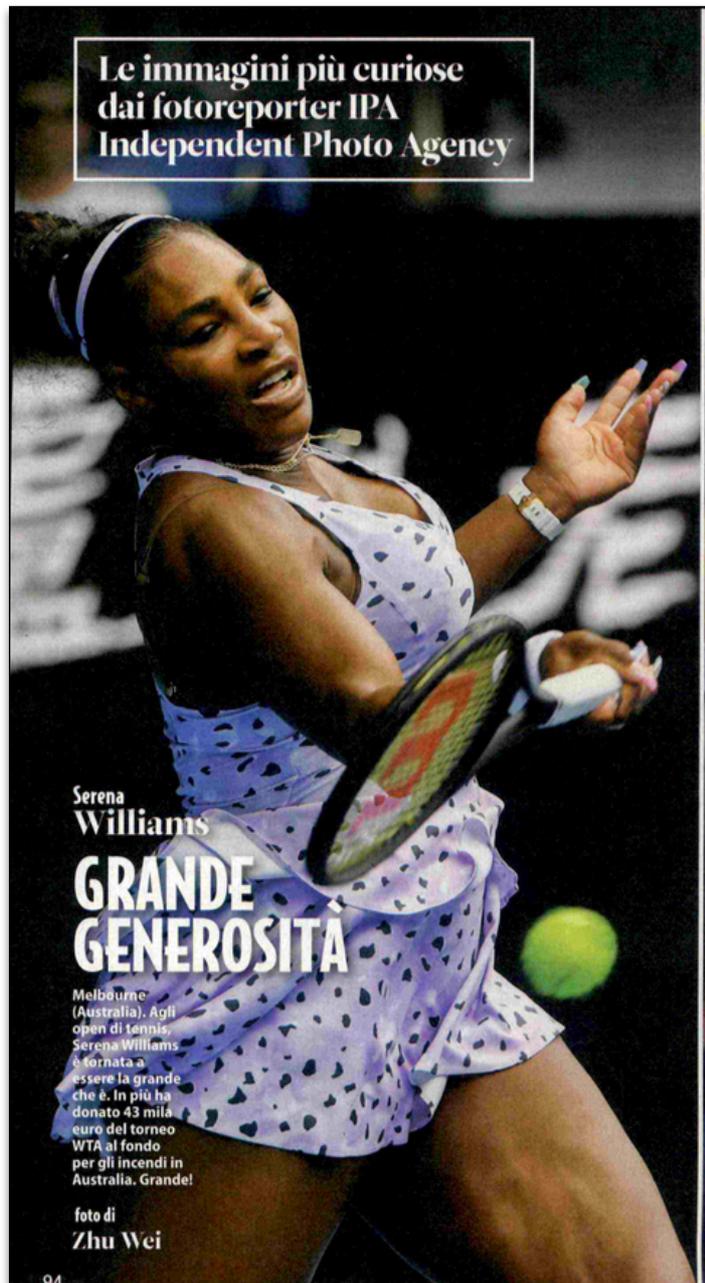
[f](#)
[t](#)
[p](#)
[s](#)

[97](#)
[BLACK EDITION](#)
[PRO STAFF](#)
[RF97](#)
[WILSON](#)

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|--------------|------------------------------|
| 27.01.20 | NOVELLA 2000 | Settimanale Gossip Attualità |



Tiratura
100.000



| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------------|--------------------------------|
| 30.01.20 | TENNISWORLDITALIA.COM | Sito Informazione Mondo Tennis |






[Home](#)
[NEWS](#)
[MULTIMEDIA](#)
[RANKING](#)
[ATTREZZATURE](#)
[TECNICA](#)
[TW CORSI](#)
[LIVE](#)

[Login](#)





Stefanos Tsitsipas - La recensione della sua racchetta

30 GENNAIO, 2020 16:16
by ACTIVE SHOP | LETTURE 1667



[Home](#) » [Tennis News](#) » [Attrezzature Tennis](#)

Stefanos Tsitsipas non comincia alla grande questo 2020 uscendo al terzo turno degli Australian Open. Rimane tuttavia uno dei più promettenti next gen, ultimo vincitore delle ATP Finals di Londra. Il campione greco utilizza una [Wilson Blade 98 v7.0](#).

RELATED ARTICLES



Dall'attacco alla difesa



Special Price Head Sprint Superfabric - La recensione

La serie [Blade di Wilson](#) è tra le più popolari e apprezzate sul mercato, storicamente ideale per i giocatori che prediligono un attrezzo preciso che restituisce massimo controllo e meno demanding in fatto di potenza.

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------------|--------------------------------|
| 30.01.20 | TENNISWORLDITALIA.COM | Sito Informazione Mondo Tennis |



Home NEWS MULTIMEDIA RANKING ATTREZZATURE **TECNICA** TW CORSI LIVE    Login

Wilson aggiorna la sua linea Blade con l'introduzione della nuova famiglia Blade v7, racchetta usata oltre che da "Tsitsi" anche da altri campioni del calibro di Milos Raonic, Karen Kachanov, David Goffin e Kiki Bertens.

Il suo design classico è molto pulito ed elegante: parte inferiore del fusto nera, mediana grigia e verde lime nella zona superiore che identifica immediatamente questa nuova linea Blade. Wilson ha apportato alcune modifiche costruttive rispetto alla serie Clash.

Il materiale antivibrante Countervail è stato sostituito da una versione aggiornata della nuova tecnologia Feel Flex, evoluzione della tecnologia Free Flex presente nella Clash. Con la mappatura in carbonio posizionata in maniera strategica nel telaio della racchetta, si ottiene un maggiore feeling con la palla, una sensazione di totale controllo e di massima sensibilità.

Questa nuova tecnologia aggiunge anche stabilità e potenza, migliorando notevolmente flessibilità e reattività rispetto al modello con il Countervail. Altro aggiornamento è rappresentato dal Top Grip Taper.

L'impugnatura consente una presa affusolata lunga, che facilita e rende ora più comodo il posizionamento della mano superiore per i bimani. La versione 18x20 ha il più alto coefficiente inerziale della serie a 98 pollici e anche il profilo è stato ridisegnato e appare ora molto più squadrato (Flat Beam di 21mm) per aumentare stabilità e controllo.

| Data | Testata | Descrizione |
|----------|-----------------------|--------------------------------|
| 30.01.20 | TENNISWORLDITALIA.COM | Sito Informazione Mondo Tennis |




Login

Home
NEWS
MULTIMEDIA
RANKING
ATTREZZATURE
TECNICA
TW CORSI
LIVE
Twitter
Facebook

Il peso è rimasto invariato (305g), mentre è stato spostato verso il manico il bilanciamento che ora si ferma a 320mm. Questo ha permesso di ottenere una maggiore maneggevolezza, che si traduce con una maggiore velocità del braccio.

Se dovessimo sintetizzare diremmo che **la Wilson Blade 98 v7.0 (18x20)** è : potente nei colpi dalla linea di fondo e al volo un po' meno nel servizio, precisa come un bisturi in tutte le zone del campo, sufficientemente manovrabile per i punti a rete.

Un buon braccio e una buona tecnica sicuramente la esaltano. E chi vuole una Blade, lo deve sapere.

[CLICCA QUI PER LA RECENSIONE DETTAGLIATA E LA POSSIBILITÀ DI ACQUISTARLA A SOLI 172,80 €](#), invece di 240,00 €



Wilson[®]



Contatti:

AMER SPORTS ITALIA SPA – VIA CHIESA 30 C/O VILLA RASPI - 31020 LANCENIGO DI VILLORBA (TV) – Tel 0422 5291 – Fax 0422 529199

WWW.SALOMON.COM - WWW.AMERSPORTS.COM



di Giovanni Milazzo - giornalista professionista

P.IVA 07252480962 - C.F. MLZGNN74M09F205S

sede legale

via Pasinetti 10/D
24010 Ponteranica (BG)

sede operativa

via Borgo Palazzo, 272
24126 Bergamo (BG)

Mob. | +39 3355447254 | skype: gmgiovannimilazzo
E-mail | info@gmcomunicazione.net
PEC | posta_certificata@pec.gmcomunicazione.net

[Web site](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#)